



Label Villes et Villages Fleuris

GRILLE D'ÉVALUATION

| | | | | | |
|------------------------------------|---------|---------|----------|----------|----------|
| Nom de la commune | | | | | |
| Nombre d'habitants | | | | | |
| Date de la visite | | | | | |
| Classement actuel | 0 fleur | 1 fleur | 2 fleurs | 3 fleurs | 4 fleurs |
| Fonction des personnes rencontrées | | | | | |



GRILLE D'ÉVALUATION

1 / LA DÉMARCHE DE VALORISATION

inexistant

initié

réalisé

conforté

commentaires

● Présentation des motivations pour l'obtention du label par le maire

| | | | | |
|--|--|---|------|------------|
| Connaissance et prise en compte des exigences du label | | | **/* | ****/***** |
| Connaissance et prise en compte du contexte local (culturel, économique, social, environnemental...) | | * | **/* | **** |

● Stratégie d'aménagement paysager et de fleurissement

| | | | | |
|---|---|----|--------|------|
| Cohérence entre le projet municipal, sa réalisation et sa gestion | | * | **/* | **** |
| Prise en compte du paysage dans le projet d'aménagement | * | ** | ****/* | |
| Présence du végétal toute l'année | | */ | **** | **** |

● Stratégie de gestion

| | | | | |
|--|---|----|--------|------|
| Présence et cohérence de modes de gestion | * | ** | **** | **** |
| Pertinence de la gestion en fonction des lieux | * | ** | ****/* | |

2 / ANIMATION ET PROMOTION DE LA DÉMARCHE

inexistant

initié

réalisé

conforté

commentaires

● Actions vers la population

| | | | | |
|--------------------|------|------|--------|------|
| Information | | * | **/* | **** |
| Concertation | **/* | **** | **** | |
| Animation | | */ | ****/* | |
| Promotion du label | * | ** | **** | **** |

* Actions vers les touristes

| | | | | |
|-------------------------|---|----|--------|------|
| Information / animation | | */ | ****/* | |
| Promotion du label | * | ** | **** | **** |

* Actions vers les services municipaux

| | | | | |
|---|--|---|------|------|
| Information / concertation / coproduction | | * | **/* | **** |
|---|--|---|------|------|

* Actions vers les autres gestionnaires de l'espace public

| | | | | |
|---|---|----|--------|--|
| Information / concertation / coproduction | * | ** | ****/* | |
|---|---|----|--------|--|

3 / PATRIMOINE VÉGÉTAL ET FLEURISSEMENT

inexistant

initié

réalisé

conforté

commentaires

● Arbres

| | | | | |
|---|---|----|--------|------|
| Diversité botanique | * | ** | ****/* | |
| Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | */ | **** | **** |
| Qualité d'entretien et mesures de protection | | */ | ****/* | |
| Renouvellement | * | ** | ****/* | |

● Arbustes, plantes grimpantes

| | | | | |
|---|---|------|--------|------|
| Diversité botanique | * | ** | ****/* | |
| Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | */ | **** | **** |
| Qualité d'entretien (taille notamment) | | */ | ****/* | |
| Renouvellement | * | **/* | **** | |

● Pelouses, prairies, couvre-sols...

| | | | | |
|---|---|------|--------|--|
| Pertinence des plantations (choix des variétés) en fonction des lieux | * | **/* | **** | |
| Qualité d'entretien | | ** | ****/* | |

● Fleurissement

| | | | | |
|--|---|------|--------|------|
| Diversité botanique | | * | **/* | **** |
| Pertinence des compositions (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | */ | **** | **** |
| Créativité | * | ** | ****/* | |
| Harmonie des compositions (association végétale, couleurs, volume) | | */ | **** | **** |
| Qualité d'entretien | * | **/* | **** | |

* critères spécifiques : critères à apprécier uniquement si la commune est concernée, cf. guide à l'usage des membres du jury.

4 / GESTION ENVIRONNEMENTALE ET QUALITÉ DE L'ESPACE PUBLIC

inexistant | initié | réalisé | conforté | commentaires

Actions en faveur de la biodiversité

| | | | | |
|----------------------------|---|----|-----|------|
| Connaissance et inventaire | | ** | *** | **** |
| Protection | | ** | *** | **** |
| Amélioration | * | ** | *** | **** |
| Sensibilisation | | * | *** | **** |

Actions en faveur des ressources naturelles

| | | | | |
|---|---|----|-----|------|
| Sol (connaissance, protection, valorisation) | * | ** | *** | **** |
| Eau (origine et économie de la ressource) | | * | *** | **** |
| Intrants (réduction des produits de synthèse et solutions alternatives) | | * | *** | **** |
| Déchets verts (limitation et valorisation) | | * | *** | **** |
| Énergie (réduction des consommations et solutions alternatives) | * | ** | *** | **** |

Actions en faveur de la qualité de l'espace public

| | | | | |
|---|---|----|-----|------|
| Maîtrise de la publicité et des enseignes | | ** | *** | **** |
| Rénovation et entretien des façades | * | ** | *** | **** |
| Effacement des réseaux | * | ** | *** | **** |
| Intégration du mobilier urbain | | * | *** | **** |
| Qualité de la voirie et des circulations | | * | *** | **** |
| Propreté | | * | *** | **** |

5 / ANALYSE PAR ESPACE

inexistant | initié | réalisé | conforté | commentaires

Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion

| | | | | |
|------------------------|--|---|-----|------|
| Entrées de commune | | * | *** | **** |
| Centre de commune | | | ** | *** |
| Quartiers d'habitation | | * | *** | **** |

* Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion

| | | | | |
|---|---|-----|------|------|
| Parcs et jardins | | | ** | *** |
| Jardins à vocation sociale et pédagogique | * | *** | **** | |
| Abords d'établissements publics | | * | *** | **** |
| Cimetières | * | *** | **** | |
| Espaces sportifs | * | *** | **** | |
| Zones d'activité | | * | *** | **** |
| Espaces naturels | | * | *** | **** |
| Maillages et coulées vertes | * | *** | **** | |
| Infrastructures de déplacement | * | ** | *** | **** |
| Autre espace | | | | |

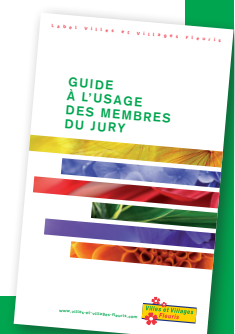
6 / LA VISITE DU JURY

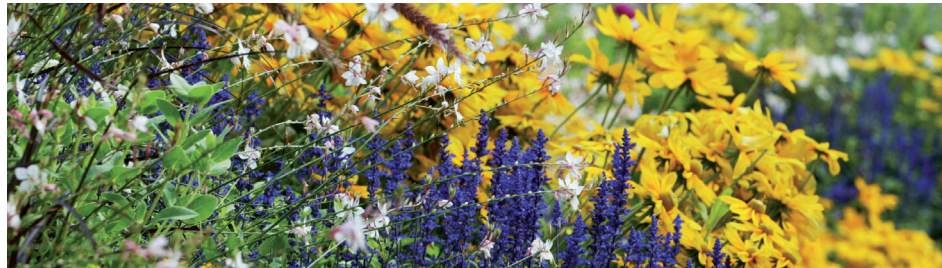
inexistant | initié | réalisé | conforté | commentaires

| | | | | |
|--|--|---|-----|------|
| Présence d'un binôme élu et technicien | | | ** | *** |
| Organisation de la visite | | * | *** | **** |
| Pertinence du circuit | | * | *** | **** |

Le mode d'emploi
de la grille d'évaluation
ainsi que la définition des critères
sont présentés dans le guide
à l'usage des membres du jury.

Pour plus d'information :
www.villes-et-villages-fleuris.com





Label Villes et Villages Fleuris

GRILLE D'ÉVALUATION

| Niveau évalué | 0 fleur | 1 fleur | 2 fleurs | 3 fleurs | 4 fleurs |
|------------------|------------------------|------------|-----------------|-----------|----------|
| Décision du jury | → Fleur supplémentaire | → Maintien | → Avertissement | → Retrait | |

CONCLUSION ET RECOMMANDATIONS DU JURY

www.villes-et-villages-fleuris.com

