

Sous les voitures, la place

COMMUNE DE CHALENCON
DOSSIER DE PROJET



Villab

Calle de
l'Ardèche

ardèche
TOURISME

VILLAGES DE CARACTÈRE
D'ARDÈCHE

Sommaire

1	INTRO	
	Le Villab –	
	Un laboratoire d'idées pour les villages de caractère.....	4
	Caractères de Chalencon.....	5
	Enjeux à Chalencon.....	5
2	DÉMARCHE	
	Changer les habitudes	
	et favoriser un aménagement frugal.....	6
3	DÉVELOPPEMENT D'UN ACCORD COMMUN	
	Un processus à long terme.....	7
4	INTERVENTIONS AU SEIN DU BOURG	
	S'appuyer sur l'existant,	
	compléter avec un nouvel aménagement.....	8
4.1	Un mobilier temporaire pour tester et expérimenter.....	10
4.2	Une nouvelle organisation pour la place du Valla.....	15
4.3	Un lieu de garages et de partage.....	20
4.4	Améliorer la signalétique pour mieux guider	
	vers le parking de la salle culturelle.....	23
4.5	Améliorer la circulation au sein du bourg.....	26
5	LES CHALENÇONNAIS :	
	TOUJOURS PARTANTS POUR LA DISCUSSION	
	AUTOUR DES ESPACES PUBLICS.....	28

6	ANNEXES	
6.1	Compte-rendu 16 juin,	
	Balade interactive sur les espaces publics.....	30
6.2	Compte-rendu 2 juillet, concerter & expérimenter.....	32
6.3	Déroulement pour une réunion publique.....	35
6.4	Informations sur le Parking day.....	41
6.5	Grazer Hocker, Thomas Feichtner.....	42
6.6	Restructuration du village à Chantemerle-les-Grignan,	
	2016, Agence Ménard paysagisme urbanisme.....	43
6.7	Place St-Jacques à Chaignay, 2010, JDM paysagistes	
	Place des tilleuls à Chambœuf, 2015, JDM paysagistes.....	44
6.8	Square Emile à Aubervilliers, 2016,	
	Collectif Quand même et collectif Dérive.....	45
6.9	Ateliers de l'Enclos à Lanais, 2017, Atelier Bivouac.....	46

INTRO

LE VILLAB – UN LABORATOIRE D'IDÉES POUR LES VILLAGES DE CARACTÈRE

Ce projet est une proposition de l'équipe du Villab, laboratoire d'idées sur les villages de caractère, créée dans le cadre d'un stage porté par le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement et l'Agence du Développement Touristique. En équipe pluridisciplinaire composée de 7 étudiants en architecture, histoire de l'art, développement local et aménagement du territoire, géographie / paysage, design urbain et tourisme, le Villab a travaillé pendant quatre mois - de mars à juillet 2019 - sur trois communes labellisées « village de caractère », Chalencon, Désaignes et Boucieu-le-Roi.

En mai 2019, après une phase d'immersion, le Villab a présenté un diagnostic qui identifiait, pour chaque commune étudiée, des caractères et des enjeux. A la base de ce diagnostic, le Villab a proposé 3 projets possibles par commune, dont un a été choisi par les élus sur chaque territoire pour être développé plus en détail. Le projet choisi pour Chalencon était un travail sur les mobilités à l'échelle du centre-bourg.

Le Villab en action



CARACTÈRES DE CHALENCON

> UN NID PERCHÉ :

Un village vertical niché sur les hauteurs. On découvre les secrets du village en parcourant les pentes. Une hauteur qui offre de nombreux panoramas pour appréhender le paysage dégagé et révéler les 2 entités paysagères qu'il surplombe. Un village cocon et préservé.

> L'ITINÉRANCE (CROISÉE DES TEMPORALITÉS ET DES CHEMINS) :

L'exploration du village invite à se laisser porter, à se déplacer sur des chemins, des parcours. L'itinérance et les déplacements rythment la vie de ce village carrefour.

> « HORS DU TEMPS » :

Intimement lié à l'itinérance, ce caractère aborde davantage une approche sensible du lieu. Il s'agit ici de déambuler spatialement et temporellement, de parcourir le bourg fait de dédales, qui peut faire perdre ses repères à chaque individu qui se laisse alors transporter dans un lieu qui invite à la découverte des différents belvédères et ruelles sinueuses.

ENJEUX À CHALENCON

> VALORISER les paysages et les espaces naturels remarquables de la commune

> PROMOUVOIR la réappropriation des espaces publics du bourg à d'autres fins que le stationnement automobile

> RÉ-ORGANISER les mobilités à l'échelle de la commune pour optimiser la cohérence des relations automobile/ piéton à l'échelle du bourg et de ses abords

> PROFITER de la fréquentation de la dolce via pour DYNAMISER le tourisme à l'échelle de la commune

DÉMARCHE

CHANGER LES HABITUDES ET FAVORISER UN AMÉNAGEMENT FRUGAL

Lors de nos discussions avec les habitants de Chalencon, ils nous ont confirmé qu'ils sont gênés par la présence de la voiture dans l'espace public et que le stationnement est mal organisé à plusieurs endroits au sein du bourg. Le problème du stationnement est surtout dû aux habitudes des usagers, des touristes mais aussi des habitants. Comment aborder ce problème, en se basant sur l'hypothèse que l'espace public en milieu rural devrait encore plus qu'ailleurs être créé et géré par les riverains eux-mêmes ?

Dans une perspective d'attention et de respect du fonctionnement des espaces établis depuis des décennies, mais aussi pour éviter des investissements superflus, l'aménagement des espaces publics dans une petite commune comme Chalencon peut s'appuyer sur l'idée d'une intervention minimale, changer d'abord les habitudes et favoriser un aménagement frugal pour avoir le plus d'impact.

Dans cette perspective, un travail avec l'existant, avec le déjà-là (la Place du Valla), semble prioritaire, tandis que la création de nouveaux espaces (en l'occurrence un nouveau parking derrière le temple) viendra compléter l'ensemble du projet.

Nous sommes cependant convaincus que des aménagements ne suffisent pas pour résoudre le problème et qu'il faudra surtout changer les habitudes des usagers :

- une partie des usagers devraient se garer à l'extérieur du bourg (les visiteurs, les clients du gîte, les clients du restaurant « Châtaignes et Champignons » notamment, comme les clients de « l'Ormeau », (sauf en cas de mobilité réduite); le stationnement au sein du bourg se limite officiellement à présent aux usages des riverains : cette limitation devrait être respectée.
- les riverains devraient respecter les limitations du stationnement officiel (et un travail de la municipalité devrait être effectué pour rendre les limitations lisibles).
- les riverains pourraient réduire le stationnement au sein du bourg s'ils possèdent plusieurs véhicules (limitation à une voiture par foyer si possible); si possible, les riverains devraient favoriser les parkings à l'extérieur du bourg.
- les artisans résidant au bourg pourraient respecter les places de stationnement autant que les autres habitants et déplacer leurs voitures après le déchargement à une place de stationnement officielle.

DÉVELOPPEMENT D'UN ACCORD COMMUN

UN PROCESSUS À LONG TERME

! *Annexe 1 :
compte rendu 16
juin 2019*

! *Annexe 2 :
compte rendu
2 juillet 2019*

! *Annexe 3 :
déroulé pour la
réunion publique*

! *Annexe 4 :
information
concernant le
« Parking Day »*

Les habitudes ne peuvent pas être changées seulement à travers des aménagements : changer les pratiques de stationnement nécessite un changement de mentalité des usagers, qui doit être accompagné.

Afin de trouver un nouveau fonctionnement de la circulation et du stationnement au sein du bourg, il faut que les usagers s'accordent pour trouver une solution qui convienne à tous et toutes : seul un compromis commun et l'engagement de chacun et chacune peut résoudre le problème. Le développement d'un tel compromis nécessite un processus plus long que les délais du Villab. En plus des propositions d'aménagements, notre projet intègre alors également la proposition d'un processus d'élaboration commune d'un accord de circulation et de stationnement au sein du bourg.

Nous proposons un processus en cinq étapes dont deux ont déjà été effectuées dans le cadre du Villab :

1. 16 juin 2019 : **sensibiliser & orienter**

Sensibilisation des habitants et orientation des propos concernant les pratiques des espaces publics à Chalencon : intervention dans l'espace sur la Place du Valla et balade interactive (voir compte rendu annexe 1).

2. 2 juillet 2019 : **concerter & expérimenter**

Présentation et concertation des scénarii et de deux esquisses pour

un aménagement de la Place du Valla : atelier participatif pour expérimenter les propositions d'aménagement (voir compte rendu annexe 2).

3. **informer & tester**

Mise en test d'une nouvelle organisation de la Place du Valla pour vérifier le nouveau fonctionnement avec un test sur d'autres places; aménagement léger avec un mobilier urbain temporaire ; possibilité de tester pendant plusieurs semaines, suivie d'une réunion publique avec des groupes de travail pour faire le bilan et proposer si besoin d'adapter le projet selon les remarques (proposition d'un déroulé à voir annexe 3).

4. 20-21-28 septembre : **rêver & fêter**

Participation au « Parking day » (voir annexe 4), aménagements "utopiques" le temps d'un week-end place du Plot, place de l'église et place Neuve.

5. **s'accorder & s'engager**

Réunion publique pour les riverains du bourg.

Développement d'un accord commun pour les nouvelles habitudes de stationnement au sein du bourg.

Engagement de chacun de se garer sur les places officielles mises à disposition et de limiter le stationnement des véhicules secondaires.

INTERVENTIONS AU SEIN DU BOURG

S'APPUYER SUR L'EXISTANT, COMPLÉTER AVEC UN NOUVEL AMÉNAGEMENT

En nous appuyant sur l'existant et pour faire évoluer des espaces publics avec un aménagement frugal, nous proposons les interventions suivantes :

- un mobilier urbain temporaire peut être mis en place à plusieurs endroits au sein du bourg afin de tester un futur aménagement et d'expérimenter des nouveaux usages pour une durée déterminée : sur la Place du Valla pour tester avant d'aménager, sur la Place Neuve, la Place de l'église, autour de la Place du Valla et sur la Place du Plot pour expérimenter.
- la Place du Valla peut s'aménager de manière à mieux délimiter le stationnement, à valoriser encore la vue sur la vallée de l'Eyrieux, et à favoriser divers usages comme le jeu de boule, la détente et la rencontre grâce à des bancs et des tables, pour que les habitants puissent se réunir et que l'activité de la crêperie soit toujours possible.

La création d'un nouvel espace complétera les espaces existants :

- l'aménagement du nouveau terrain au-dessus du temple permettra de compenser les quelques places de parking qui seront supprimées pour une meilleure organisation du stationnement au sein du bourg. Le terrain peut devenir un lieu de partage, intégrant un espace extérieur avec un pavillon appropriable par les associations et les habitants de Chalencon, et environ 7 à 12 garages individuels qui permettraient aux habitants de garer leurs voitures sous abri et de stocker du matériel.

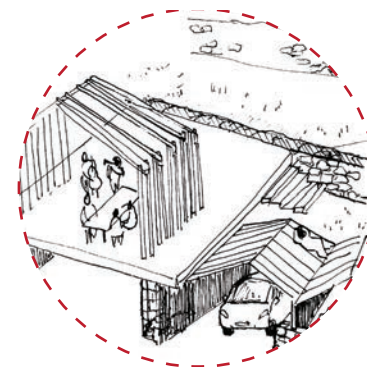
Nous proposons également d'envisager une évolution des sens de circulation et accès au bourg :

- l'entrée à la Rue royale peut être mieux gérée pour que seulement les riverains et les services puissent monter.
- une signalétique plus claire incitera les visiteurs à se garer le long de la départementale et au parking de la salle culturelle .



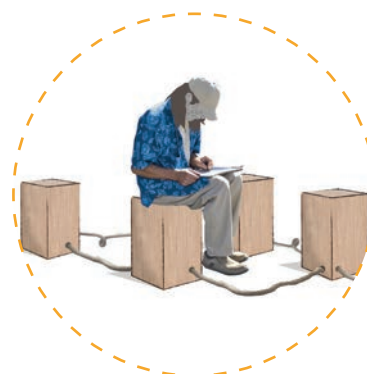
NOUVEAU TERRAIN

Le terrain au-dessus du temple s'organise en deux terrasses. La gestion de la pente nécessite une attention particulière pour assurer l'intégration du projet dans le paysage. Ainsi une organisation en deux niveaux permet de proposer deux usages complémentaires : un lieu de partage et des garages individuels.



AU SEIN DU BOURG

Un mobilier urbain temporaire permet d'expérimenter de nouvelles pratiques des espaces publics à plusieurs endroits.



LA PLACE DU VALLA

Sur la Place du Valla, un nouvel aménagement peut permettre de concentrer le stationnement à l'entrée de la place et de créer ainsi un découpage qui mettrait en valeur la place.

4

INTERVENTIONS AU SEIN DU BOURG

4.1

UN MOBILIER TEMPORAIRE POUR TESTER ET EXPÉRIMENTER

Concernant le travail dans les espaces existants, il est pertinent d'établir une phase de test des aménagements futurs, afin d'éviter des mauvais choix, mais aussi afin de se mettre d'accord avec les usagers pour assurer un bon fonctionnement dans l'avenir.

L'installation d'un mobilier urbain temporaire donne la possibilité aux usagers de tester la nouvelle organisation de l'espace et d'évaluer à la fin de la phase de test si un tel aménagement est pertinent ou si les propositions doivent être ajustées. Une telle phase de test devrait durer plusieurs semaines, un temps idéal pour que chacun puisse éventuellement s'habituer.

L'installation d'un mobilier temporaire peut également permettre de créer des situations d'exception à des endroits où aucun aménagement à venir n'est (particulièrement) prévu. Dans ces lieux, ce mobilier pourrait inviter les usagers à expérimenter d'autres usages que le stationnement. Ceci peut aider à changer les habitudes établies et à accepter une transformation des pratiques à long terme.

Mettre en place un mobilier temporaire présente de nombreux intérêts :

- empêcher la voiture de grignoter l'espace qui n'est pas qualifié ou déjà occupé par d'autres aménagements.
- permettre aux habitants de disposer comme ils le souhaitent de l'espace public grâce au mobilier.
- tester à coût minimal une intervention à l'échelle du bourg avec des matériaux écologiques, en impliquant des artisans locaux et des habitants.



Visualisation mobilier temporaire

4

4.1

! *Annexe 5 :
tabourets en bois,
Thomas Feichtner*

! *Annexe 6 :
traitement du sol,
Ménard paysa-
gisme urbanisme*

Sur les différents places et les «creux» qui ponctuent l'espace public de Chalencon (la Place du Valla, la Place Neuve, la Place de l'église, la Place du Plot, et autres), nous proposons un mobilier temporaire sous forme des troncs d'arbre reliés entre eux par une longue corde, ce qui laisse à la fois liberté de disposition et ancrage dans un lieu précis (voir annexe 5). Cette proposition simple peut valoriser ces lieux auprès des visiteurs et des habitants comme des endroits de rencontres, de repos, ou simplement des espaces où l'on peut en tant que piéton, s'arrêter et profiter du bourg... A long terme, un travail avec les revêtements du sol pourrait être envisagé (voir annexe 6).

Les usages et les combinaisons avec d'autres actions de la mairie et des associations sont multiples. Ce mobilier, adaptable selon les besoins de chacun, pourrait être réalisé par des artisans de la commune, en partenariat avec l'Atelier Bois à Saint-Michel-de-Chabrillanoux (à 15 min de Chalencon). Un atelier, ou une série d'ateliers, peut même permettre d'impliquer les habitants à la réalisation de ce mobilier. Enfin, à terme, la mairie pourra investir dans du mobilier qualitatif et durable selon les observations faites à partir de cette installation (éphémère).

Grâce à cette expérimentation et la phase de test avec un mobilier temporaire, la commune pourra investir, si elle le souhaite, en toute connaissance de causes et pour des usages adaptés.



Place Neuve sans
et avec mobilier
temporaire

4

4.1



*Mur de la Place du
Valla sans et avec
meubler temporaire*



4

4.1



*Place en dessous
de la Place du Vall
sans et avec mobi-
lier temporaire*



4

4.1

*Place de l'église
sans et avec mobi-
lier temporaire*



*Mur du Plot sans
et avec mobilier
temporaire*



4

INTERVENTIONS AU SEIN DU BOURG

4.2

UNE NOUVELLE ORGANISATION POUR LA PLACE DU VALLA

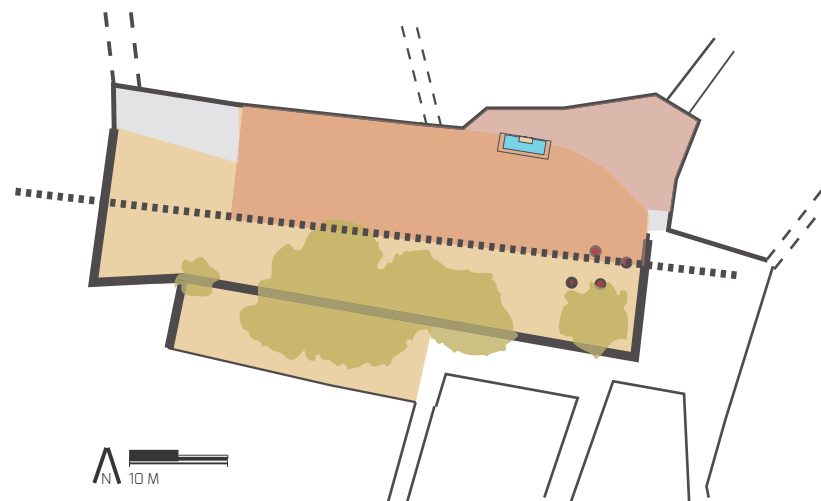
*Aujourd'hui la place
est coupée en
tranches*

Plus de la moitié de la surface de la Place du Valla est actuellement consacrée au stationnement de la voiture. L'organisation coupe ainsi la place en tranches et la vue vers la vallée de l'Eyrieux est cachée par les véhicules garés sur la place.

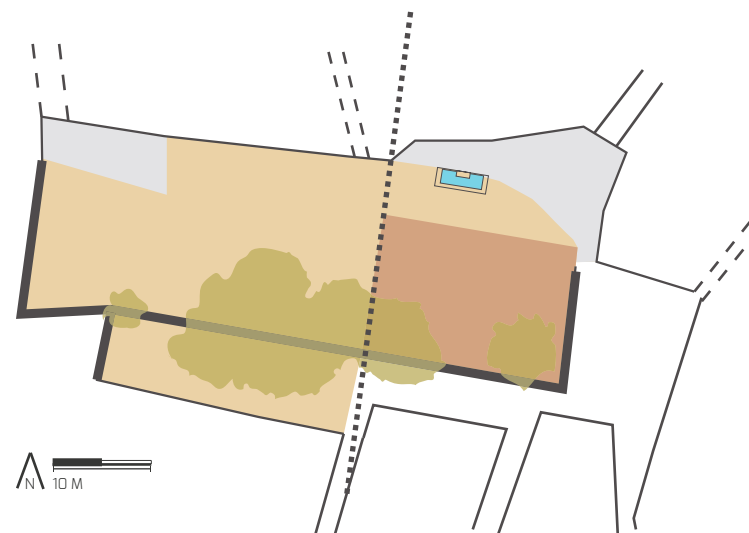
La proposition pour un nouvel aménagement de la Place du Valla s'appuie sur le principe de concentrer le stationnement à l'entrée de la place et de créer ainsi un découpage qui mettrait en valeur la place : le stationnement serait limité à la première partie, la plupart de la place serait consacrée au piéton, aux jeux et aux terrasses (ex. la crêperie).

Cet aménagement pourrait être l'occasion de végétaliser en partie la place sans dénaturer son aspect minéral. Les matériaux locaux, comme la pierre et le bois, sont à privilégier pour leur aspect durable et la continuité des matériaux du bourg.

*Une nouvelle orga-
nisation permettrait
de concentrer le
stationnement à
l'entrée de la place*



N 10 M



N 10 M

4

4.2

! *Annexe 2 :
compte rendu
2 juillet 2019*

La présentation du 2 juillet 2019 a permis de communiquer sur le projet, d'adapter les propositions du Villab et de recueillir les avis et propositions de la population de Chalencon (compte rendu plus détaillé de cet atelier voir annexe 2).

Nous avons alterné deux propositions pour une nouvelle organisation de la place, ce qui a permis d'aboutir à une proposition commune, que nous présentons dans ce dossier.

En nous appuyant sur l'avis des habitants, nous proposons de garder la visibilité, de dégager l'espace autour de la fontaine des voitures et d'intégrer cette dernière dans une vraie entrée sur la place. Le stationnement se concentrerait alors au sud-est de la place. La fontaine mériterait ainsi un vrai traitement qualitatif (en la fleurissant, par un traitement de sol et des matériaux qualitatifs...).

! *Annexe 7 :
aménagements
en pierre sèche,
JDM paysagistes*

Concernant les matériaux à utiliser pour un nouvel aménagement, les murets en pierre sèche sont appréciés pour leur esthétique et le caractère de Chalencon (voir annexe 7). Des habitants ont soulevé l'intérêt du mobilier déplaçable, pour poursuivre l'organisation d'événements sur la place du Valla, à l'image des bancs le long de la place. Des murets ne sont pas, pour nous, incompatibles avec la présence d'une scène ou de stands. Mais nous prenons en compte cette remarque pour proposer des alternatives dans notre proposition d'aménagement (voir annexe 8).

! *Annexe 8:
mobilier,
collectifs Quand
même et Dérive*

*Schéma nouvelle
organisation de la
place*

De plus, si la place est en partie végétalisée, cela ne doit pas se faire au détriment de son caractère minéral. Un compromis pourrait être des plantes couvre-sols à l'image des villages botaniques de la Drôme. L'herboristerie peut également être partenaire pour mettre en place un parcours botanique incluant le centre-bourg.

Enfin, les jeux pour enfants sont bien à prendre en compte dans le cadre d'un nouvel aménagement. Ils ont toute leur place sur le Valla (plusieurs familles avec jeunes enfants les utilisent).

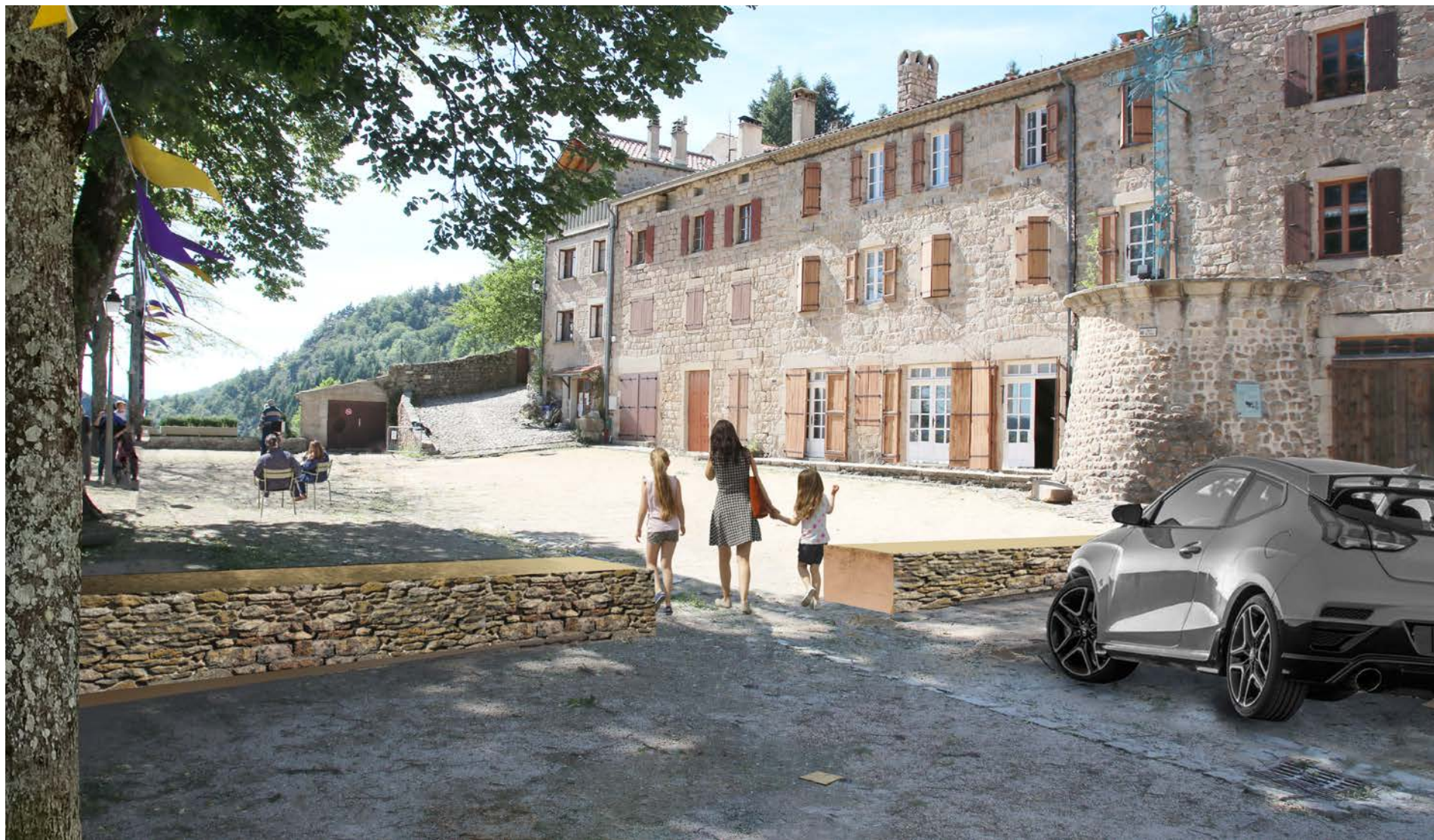
L'organisation que nous proposons suit le sens de la place et permet une capacité de 9 places de stationnement. Deux murets limiteraient le parking. Avec l'escalier de la fontaine, ils créeraient un axe visuel qui délimiterait plus clairement la place. Les pieds des arbres existants seraient plantés. Sous la place, le stationnement serait rationalisé le long du mur, permettant de dégager la vue sur la vallée.

Ainsi, cette proposition permettrait 11 places de stationnement sur et autour de la Place du Valla.









4

INTERVENTIONS AU SEIN DU BOURG

4.3

UN LIEU DE GARAGES ET DE PARTAGE

Le terrain ouvre largement sur le paysage et s'organise en deux terrasses, avec des murets en pierre sèche et un escalier volant. Le fort dénivelé et les murs des terrasses appellent à des moyens techniques et financiers pour pouvoir aménager des stationnements. Le dénivelé de la pente nécessiterait une rampe longue pour accéder aux parkings ce qui demanderait une grande intervention et la minéralisation des terrasses. L'emprise du sol de cette route délimiterait le nombre de places de stationnement : il paraît difficile de créer plus de 15 places de parking aériennes sur ce terrain.

Il nous semble alors plus cohérent de chercher une solution qui impacte moins le paysage de Chalencon et qui pourrait également répondre à un besoin de places de parking privées à destination des habitants du bourg. Afin de réduire l'impact paysager, visuel et environnemental du projet, nous proposons un aménagement au niveau de la rue (en bas), bien qu'une telle proposition nécessite la destruction du mur existant. Pour éviter la perte de cette ancienne limite paysagère nous proposons une solution qui permettrait d'intégrer le projet dans le paysage existant en redessinant le gabarit de l'ancien mur.

En nous appuyant sur la présence d'un garage intégré dans le mur existant nous proposons une multiplication de ce principe : nous proposons de réaliser, au niveau de la rue, 10 à 15 garages/appentis qui pourraient être loués à des habitants (ou en accès partagé, cela reste à définir par la mairie).

Le volume des nouveaux garages conserve l'ancienne limite du mur et permet que les places de parking (abritées) s'intègrent dans le paysage des terrasses. Les façades des garages pourraient en partie être créées sous forme de murs en pierre. Un réemploi des éléments de l'ancien mur pourrait permettre une nouvelle vie à ce matériau durable et local.

L'emprise du sol du projet des garages se limite à une partie du terrain. Le niveau supérieur des terrasses est difficile à rendre accessible à circulation de la voiture mais facilement accessible à pied. En nous appuyant sur la vie associative dynamique de Chalencon, nous proposons de faire de ce terrain un lieu de partage et de convivialité.

Les habitants de Chalencon pourraient s'approprier cet endroit pour jardinier, fêter et bricoler. Un pavillon pourrait être créé avec des artisans locaux en coproduction avec les habitants. Un tel projet pourrait s'inscrire dans un processus à long terme de co-création des espaces publics, comme le projet des « ateliers de l'enclos » que la commune de Lanas a mené avec des paysagistes, des architectes et des habitants (voir annexe 9).

! *Annexe 9 :
référence
« ateliers de
l'enclos », Atelier
Bivouac*

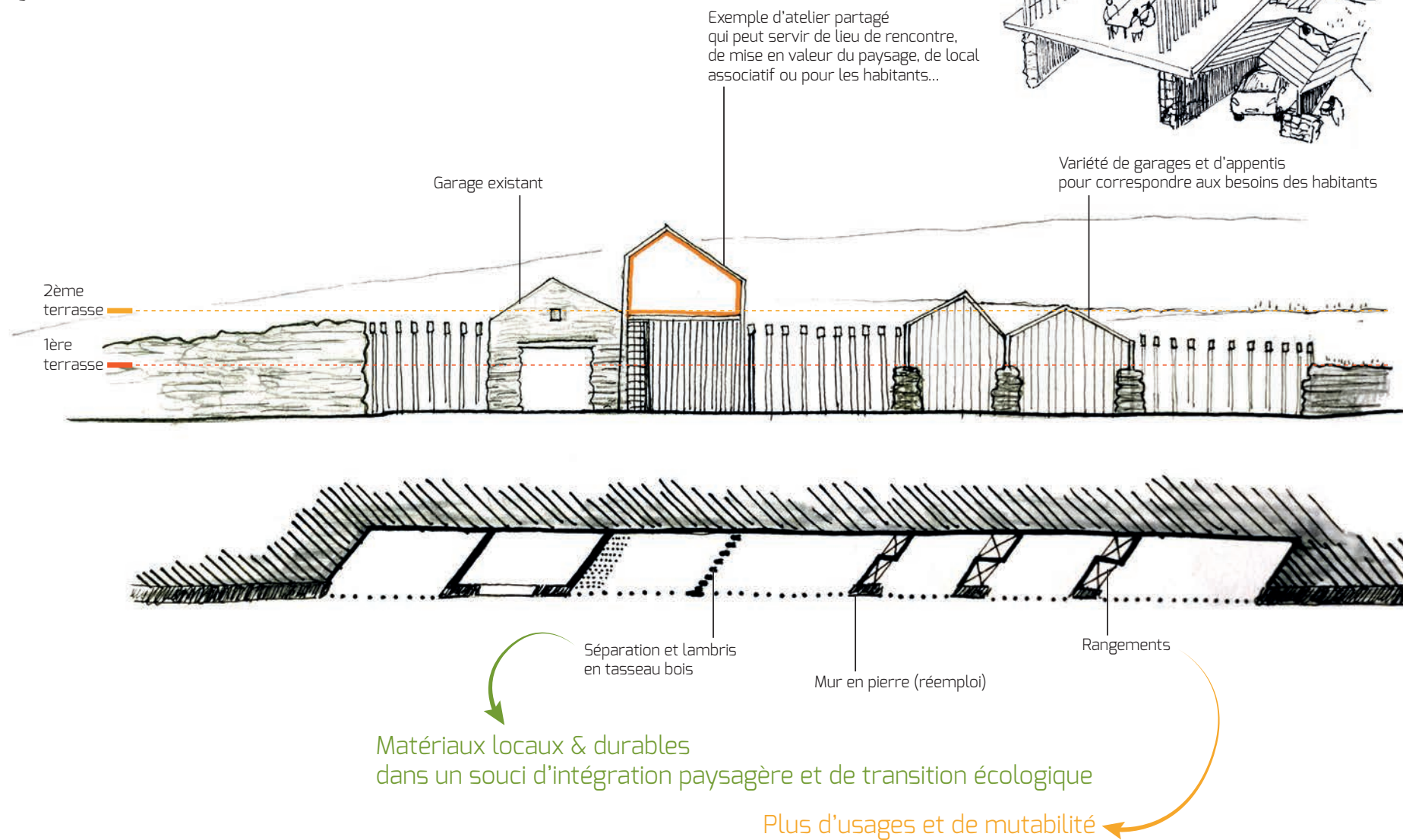
4

4.3

*Les nouveaux
garages redessinent
le volume de
l'ancien mur*



Illustrations du
concept des
garages



4

INTERVENTIONS AU SEIN DU BOURG

4.4

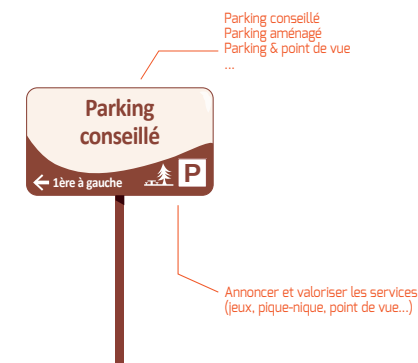
AMÉLIORER LA SIGNALÉTIQUE POUR MIEUX GUIDER VERS LE PARKING DE LA SALLE CULTURELLE

Exemple de SIL respectant la charte signalétique du PNR des Monts d'Ardèche

L'aménagement du terrain au dessus du temple que nous proposons est essentiellement destiné à l'usage des habitants. Dans le diagnostic, nous avons constaté que le nombre de places de parking à destination des visiteurs serait suffisant si ce groupe-cible utilisait le parking de la salle culturelle. Ce parking, à 600m et moins de 10 minutes à pied de la place du Valla, est sous-exploité par la commune et déserté par les usagers. Afin d'encourager les touristes à privilégier ce parking, nous proposons d'améliorer la signalétique guidant vers la salle culturelle.

Une alternative aux panneaux type C1a et CE7, plus claire, esthétique et conforme à la Charte du PNR dont fait partie Chalencon serait recommandable. Ceci inciterait à se diriger vers le parking de manière positive, en l'annonçant le parking par une signalétique cohérente avec le reste du village, mais sous une forme différente qui interpellerait parmi tous les panneaux le long de la route et des rues. Une forme de panneau (comme celle de la pré-enseigne conseillée par la Charte) identifierait clairement le parking signalé. Il est également envisageable de mettre à disposition des touristes un point info au niveau du parking de la salle des fêtes, avec un plan de la commune, incluant les randonnées alentours, les lieux d'intérêts, le futur parcours dans la zone humide... Il peut s'agir de déplacer ou de compléter ce qui existe sur la Place Notre-Dame. Ainsi les touristes seraient certes garés à distance du bourg, mais ils auraient les clés en main pour partir à la découverte du bourg et de la commune.

Exemple d'un point info sur un parking visiteur (Charte Signalétique, guide pratique d'application, PNR des Préalpes d'Azur ©)

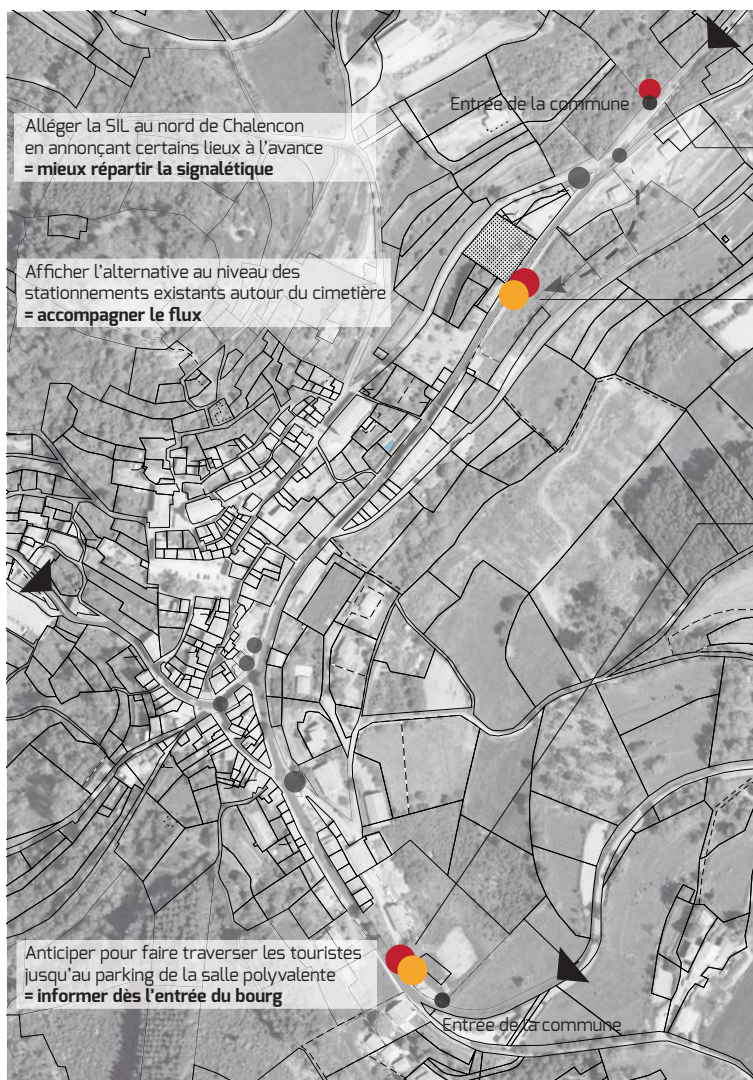


Exemple de SIL respectant la charte signalétique du PNR des Monts d'Ardèche



4

4.4



Signalétique et emplacements conseillés

Parking conseillé 1ère à droite

Parking
+ Services (aire de jeux, pique-nique, point d'eau)

Parking conseillé suivre Salle polyvalente
+ Services (aire de jeux, pique-nique, point d'eau)

Emplacement
de la nouvelle
signalétique



*Séquences pour
accompagner les
visiteurs jusqu'au
parking de la salle
culturelle*



4

INTERVENTIONS AU SEIN DU BOURG

4.5

AMÉLIORER LA CIRCULATION AU SEIN DU BOURG

Afin d'améliorer la circulation au sein du bourg, nous proposons un scénario de circulation qui envisage de couper la porte de Besse à la circulation, jusqu'à la place Neuve.

Cette hypothèse se place à la suite de la proposition sur la signalétique, on suppose donc que très peu de visiteurs s'engagent dans le bourg.

Pour en limiter l'accès, la solution d'un plot peut aussi être envisagée, mais serait peu efficace si les habitants ne prennent pas la peine de remettre le plot en place après leur passage (ce qui peut sembler contraignant à certains). Un panneau impasse apposée à la rue royale dissuaderait donc de s'y engager si on ne connaît pas Chalencon.

Bien sûr, la circulation à travers la porte de Besse reste possible dans les cas exceptionnels, et le gîte des Blés d'Or peut être desservi, notamment dans le cas d'un dépose-minute. Les visiteurs seraient ensuite incités à se garer au-dessus du cimetière.

Ce scénario, bien qu'il coupe la circulation du bourg en deux, encouragerait les habitants à réfléchir à leurs déplacements en voiture dans le bourg : il est toujours plus gênant de devoir faire demi-tour pour ensuite contourner le bourg et s'engager par l'autre extrémité.

Chacun engagerait donc sa réflexion :

"Suis-je sûr de trouver une place si je m'engage dans la rue Royale ?
Finalement, ne vaut-il mieux pas que je me gare un peu plus loin mais avec l'assurance d'avoir cette place de stationnement ?"

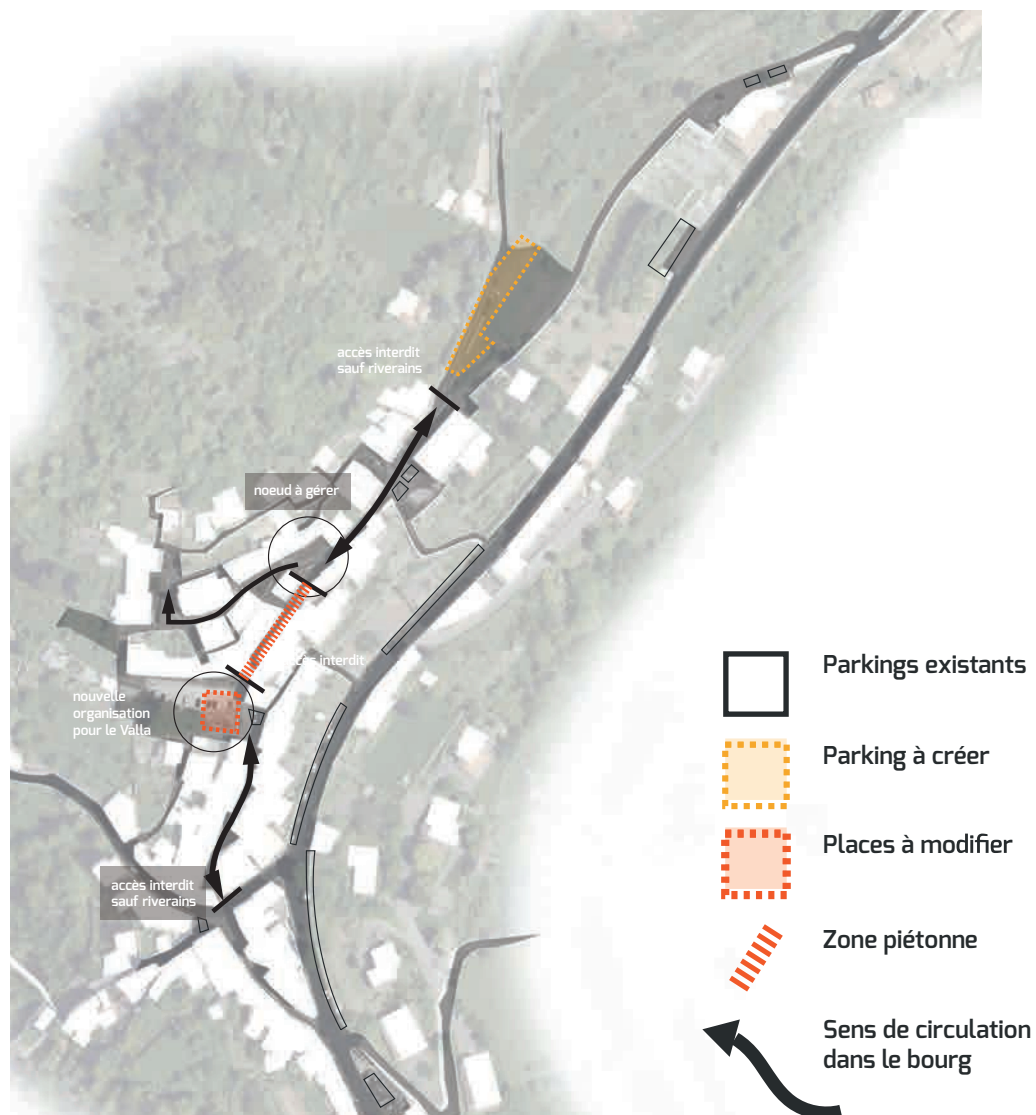
L'hypothèse d'une rue Royale à sens unique, depuis le cimetière vers la place du Plot, aurait provoqué plus de passage dans la rue Royale. Cela inciterait à vouloir se garer toujours plus proche du centre, puisqu'il serait toujours possible de s'avancer.

"Il n'y a pas de place derrière le temple mais peut-être que je trouverai une place à côté du gîte... Puis si je continue, peut-être sur la place du Valla ... Puis dans la rue Royale..."

Cette hypothèse ne contraindrait pas assez pour avoir un réel impact positif sur les habitudes et le stationnement dans le bourg.

Enfin, l'hypothèse de stopper la circulation aux deux nœuds que sont la place du Valla et la place Neuve, permet de répartir les stationnements riverains entre deux emplacements majeurs, la place du Valla, et le futur parking (garages) derrière le temple.

La mise en place d'un test comme la fermeture de la porte de Besse à la circulation le temps d'un week-end par exemple, permettrait de soumettre ce scénario à l'avis d'un plus large panel d'habitants, même si la proposition a été largement accueillie de manière positive le 2 juillet.



FERMER LA PORTE DE BESSE ET LA PARTIE BASSE
DE LA RUE PRINCIPALE À LA CIRCULATION EN VOITURE

+
meilleure organisation de la circulation au sein du bourg

gîte toujours accessible via un dépose-minute

aucune circulation dans la partie basse de la rue Royale, notamment
autour de la porte de Besse

accès favorisé plutôt que le stationnement

-
augmentation du passage dans la rue Royale
problématique des visiteurs qui accèdent quand-même à la Rue royale
(obligation d'y mettre un plot)
circulation coupée en deux dans le bourg

LES CHALENÇONNAIS : TOUJOURS PARTANTS POUR LA DISCUSSION AUTOUR DES ESPACES PUBLICS

Dans le cadre de ce projet nous avons pu réaliser plusieurs ateliers à Chalencon et cette expérience nous permet d'affirmer : les Chalenconnais sont toujours présents et motivés quand il s'agit de discuter des espaces publics ! A chaque nouvel atelier, nous avons pu discuter avec des habitants que nous n'avions encore jamais eu l'occasion de croiser, ce qui fut enrichissant pour notre réflexion. Les personnes qui ont participé à nos ateliers étaient motivées et demandeuses d'un tel projet.

La réflexion sur les mobilités et nouvelles dispositions de circulation, de stationnement et d'aménagements s'est révélée pour nous un succès.

Nous comptons sur la municipalité pour profiter de cet élan et de ce dynamisme !

La discussion collective avec les Chalenconnais le 16 juin 2019



6

ANNEXES

6.1

COMPTE RENDU 16 JUIN, BALADE INTERACTIVE SUR LES ESPACES PUBLICS

Objectif de cet atelier :

- Recueillir des informations sur les pratiques et ressentis des habitants
- Sensibiliser et faire réfléchir à la question des espaces publics
- Présenter l'intervention de Josefine sur la place du Valla

L'atelier, organisé en deux temps (intervention de Josefine sur la place du Valla - balade à travers le bourg avec des livrets comme support de discussion), nous a permis de mieux comprendre les attentes et les interrogations des habitants sur ces sujets.

Dans l'ensemble, les personnes présentes étaient intéressées, et ont soulevé des réflexions pertinentes sur Chalencon. Les livrets se sont révélés moins efficaces pendant la discussion, avec la difficulté de suivre la discussion à l'oral tout en écrivant des propositions. A la fin de l'événement, ils ont en revanche servi de recueil d'idées et de notes des participants.

Balade interactive :

Le stationnement est trop présent à Chalencon, les habitants ont confirmé cela lors de la balade. Certains ont donné en exemple d'autres villages de caractère où l'on se gare à l'extérieur du village pour préserver le caractère du centre-bourg. Mais il faut nuancer avec les risques de "muséification" qui a fait réagir d'autres habitants.

Nous avons insisté sur le fait qu'il fallait bien "remplacer" la voiture : si on libère de la place pour la vie quotidienne, il faut en faire des espaces intéressants où il se passe des choses.

Cette remarque a été approuvée collectivement. Une habitante a par exemple proposé de placer une estrade en bois sur la place Neuve, pour empêcher les voitures de se garer le long du mur tout en mettant à disposition des habitants un endroit où ils puissent sortir des sièges, improviser un concert entre voisins...

La question de l'accès uniquement riverain a été soulevée; beaucoup de visiteurs ne respectent pas les panneaux "interdit sauf riverains" et s'engagent dans la rue Royale.

S'approprier le bas de la rue Royale et la place du Plot semble délicat pour beaucoup : les habitants trouvent la rue trop sombre et le carrefour passant, pour permettre d'apporter de la valeur à ces espaces. Mais l'effet carrefour permet aussi la rencontre entre habitants.

Nous ne nous concentrerons pas sur ces lieux; bien que l'idée reste selon nous pertinente, pour apporter une vraie qualité à ces espaces qui sont lieux du quotidien, avec la poste, la boulangerie...

6

Concernant notre approche :

6.1

Nous nous concentrerons donc comme prévu sur la place du Valla, qui a fait l'unanimité une fois dégagée des voitures qui l'occupaient : "il faut faire quelque chose, cette place est tellement belle".

Nous allons réfléchir à une solution simple à mettre en œuvre et peu coûteuse, pour qualifier des espaces actuellement délaissés ou justement laissés à la voiture à travers le bourg (par exemple la place de l'Eglise).

Cet atelier avec les habitants nous a permis d'élaguer nos propositions (à l'origine très diverses) pour nous concentrer sur l'essentiel.

De ce que nous avons entendu, les habitudes quotidiennes des habitants sont ce qui occasionne le plus de gêne actuellement.

Il semble incontournable que nous devions placer cet aspect au cœur du projet à Chalencon.



ANNEXES

COMPTE RENDU 2 JUILLET, CONCERTE & EXPÉRIMENTER

Objectif de cet atelier :

- Communiquer sur le projet
- Adapter les propositions du Villab
- Recueillir les avis et propositions de la population

L'atelier, organisé en trois temps (exposition - projet général et circulation - aménagement du Valla), nous a permis d'ajuster notre projet, ce qui aboutit au présent dossier. Dans l'ensemble, les personnes présentes étaient positives et ont bien accueilli les propositions présentées dans la partie exposition.

Beaucoup ont insisté sur l'importance de changer les choses sur la place du Valla.

Plan de circulation, signalétique, et nouveau stationnement :

La proposition sur la signalétique a été bien accueillie, plusieurs personnes ont souligné l'importance de mettre une signalétique en amont, autant pour les visiteurs qui cherchent le parking de la salle culturelle que pour limiter l'accès à la rue Royale aux riverains.

La proposition sur le terrain en terrasses derrière le temple a fait beaucoup débat :

l'intérêt d'avoir une annexe supplémentaire aux logements dans le bourg est à mettre en regard du nombre de stationnements possibles

(environ une douzaine, contre une quinzaine maximum si le parking était aérien sur l'entièreté du terrain). Les habitants ont émis le souhait de voir plus de stationnements réalisés dans le bourg.

La possibilité de croiser des garages-annexes avec une partie en stationnement aérien a semblé un compromis entre coût de la réalisation, nombre de stationnements, et impact sur les terrasses et le paysage.

Un aménagement en aérien (complément ou non des garages) aurait - à notre avis - un impact négatif sur l'intégration du projet dans le paysage et demanderait également une intervention importante et coûteuse pour la réalisation. Les terrasses et l'ambiance actuelle du terrain ne pourraient pas être préservées. L'impact d'un tel aménagement nous semble trop important par rapport aux avantages qu'il pourrait créer.

Enfin, le schéma de circulation a trouvé un écho très positif. Rendre une partie de la rue Royale piétonne (entre porte de Besse et place Neuve) permettrait de dissuader les visiteurs et touristes à s'y engager, tout en poussant les habitants à anticiper leur stationnement.

Cette solution offrirait le meilleur compromis, tout en limitant la circulation dans la rue Royale, et en répartissant mieux le stationnement entre place du Valla, place du Temple et le nouveau parking derrière le temple.

6

6.2

Aménagements place du Valla :

Les gens ont pris conscience de la place que prenait, justement, une place de parking.

Nous avons alterné deux propositions, ce qui a permis d'aboutir à une proposition commune, que nous présentons dans ce dossier.

Les habitants étaient tous d'accord pour dire que la fontaine devait garder une visibilité et de la place; elle mériterait ainsi un vrai traitement qualitatif (en la fleurissant, avec un traitement de sol avec des matériaux qualitatifs...).

Concernant les matériaux à utiliser pour un nouvel aménagement, les murets en pierre sèche sont appréciés pour leur esthétique et le caractère de Chalencon. Des habitants ont soulevé l'intérêt du mobilier déplaçable, pour poursuivre l'organisation d'événements sur la place du Valla, à l'image des bancs le long de la place.

Des murets ne sont pas, pour nous, incompatibles avec la présence d'une scène ou de stands. Mais nous prenons en compte cette remarque, pour proposer des alternatives.

De plus, si la place est en partie végétalisée, cela ne doit pas se faire au détriment de son caractère minéral. Un compromis, comme avec des plantes couvre-sols à l'image des villages botaniques de la Drôme, est une bonne idée ! L'herboristerie peut également être partenaire pour mettre en place un parcours botanique incluant le centre-bourg.

Enfin, les jeux pour enfants sont bien à prendre en compte dans le cadre d'un nouvel aménagement. Ils ont toute leur place sur le Valla (plusieurs familles avec jeunes enfants les utilisent).

On peut tout à fait imaginer un nouvel ensemble de jeux pour enfants qui soit léger et également déplaçable dans le cadre de fêtes.

Après discussion, le plan en L ne nous semble pas pertinent (prenant beaucoup de place, avec un espace peu qualitatif face à la fontaine qui se retrouve en vis-à-vis des véhicules). Il a été choisi de remanier quelque peu la proposition 1 testée. Ainsi grâce à cette réflexion sur les plans d'aménagement du Valla, nous avons trouvé avec les habitants un nouveau schéma de stationnement satisfaisant, laissant une plus grande place à la fontaine, tout en dégagant un maximum d'espace pour le reste de la place du Valla.

6

Concernant notre approche :

6.2

Les Chalençonnais sont toujours présents et motivés quand il s'agit de discuter des espaces publics ! Nous avons pu discuter avec des habitants que nous n'avions encore jamais eu l'occasion de croiser, ce qui fut enrichissant pour notre réflexion.

La quinzaine de personnes qui ont participé à l'atelier de test du Valla, et les quelques unes supplémentaires avec qui nous avons pu discuter autour de l'exposition, étaient motivées et demandeuses d'un tel projet. La réflexion sur les mobilités et nouvelles dispositions de circulation, de stationnement et d'aménagements s'est révélée pour nous un succès. Nous comptons sur la municipalité pour profiter de cet élan et de ce dynamisme !



Suivre le projet :
proposition de déroulé pour une réunion publique
après l'expérimentation

Cette réunion publique, à destination des habitants de Chalencon, se tiendrait après une phase d'expérimentation d'une partie du projet : l'aménagement temporaire de la place du Valla, et du mobilier temporaire sur d'autres places du bourg.

Cette réunion servirait à faire le bilan intermédiaires des propositions

Nous livrons ici un exemple de déroulé de réunion, c'est-à-dire une feuille de route accompagnée d'outils (fiches, formulations) pour la mettre en place.

Cette réunion peut être menée par des membres de la municipalité ou des habitants qui souhaitent animer une réunion (sous tutelle de la mairie).

A noter que le CAUE peut également accompagner la commune dans cette démarche participative.

Ce déroulé reste potentiel, «idéal», et est tout à fait modifiable selon les envies des porteurs du projet.

Objectif pour la municipalité :

Récolter les ressentis des habitants par rapport à la phase de l'expérimentation, noter les propositions et solutions possibles

Ce que l'on veut savoir :

Ce qui fonctionne (par rapport au projet)

Ce qui peut être poussé plus loin

Ce qui ne fonctionne pas

Ce qu'il faut modifier dans le projet

Être clair :

Il ne s'agit pas ici de renoncer au projet ! Nous sommes ensemble pour faire avancer les choses. Il faut pour chacun proposer des pistes de modifications possibles. Rappeler si besoin que l'objectif est de progresser : pour cela il faut rester constructif.

Supports que nous fournissons :

Déroulé de la réunion

Plan de la commune avec les aménagements prévus

Fiches outils pour discuter

6

6.3

Proposition du déroulé :

- 1 – Ressenti général
- 2.1 / 2.2 – Groupes de travail
- 3 – Bilan de la réunion à chaud
- 4 – Annonce de la suite
- 5 – Post-réunion

0 - Accueil, intro, présentation du déroulé

1 – Ressenti général sur différents critères (++) / + / - / --)

On affiche sur un support un tableau avec différentes affirmations en rapport avec les aménagements et le bourg (ex. Je trouve les espaces publics plus agréables), et on donne des post-its à chaque participant : chacun peut ainsi se positionner par rapport aux affirmations selon quatre critères : ++ / + / - / -- à l'aide des post-its (un seul chacun par affirmation).

Lorsque tout le monde a placé ses post-its, le médiateur propose à ceux qui le souhaite (dans les catégories ++ ou --) d'exprimer leur ressenti.

Note (optionnel) :

il est possible de proposer à la fin de la réunion que des personnes qui le souhaitent changent leurs post-its, il est possible que certain.e.s change d'avis après discussion collective.

Organisation :

Ensemble

Support :

Tableau affiché avec des propositions

Post-its

Un médiateur

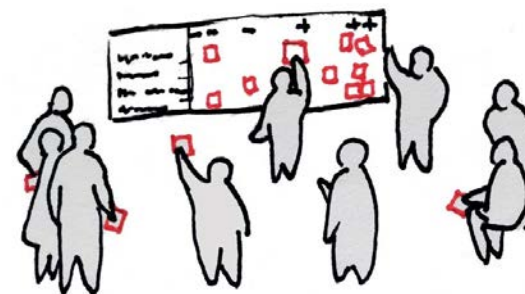
Durée:

10 min en début de réunion

+ opt. 5 min en fin de réunion

Objectif :

Recueillir le ressenti général et personnel des habitants par rapport au projet



6

6.3

2.1 – Groupes de travail

Remarques, par petits groupes sur support cartographique

Les deux groupes travaillent sur le même temps en parallèle : l'un sur la place du Valla et l'autre sur le bourg dans sa globalité.

Note : à la fin des 25 min les deux groupes échangent

Autour d'une table, avec des supports graphiques, les habitants identifient les endroits qui posent problème ou non, en suivant la logique :

On aime...

Ça plait finalement...

On est vraiment gêné par... (quoi, dans quel contexte, à quelle fréquence)

Pour chaque groupe une personne prend des notes sur une fiche commune.

Ces fiches permettent de classer par lieu et par thème les remarques et impressions.

Contenu fiche :

stationnement, circulation, usage et impression au quotidien

Puis on priorise les remarques à l'aide de pictogrammes (ou plutôt de gommettes colorées). Il s'agit de définir, collectivement :

Ce que l'on accepte x3

Ce qui peut nous convenir x3

Ce qu'on ne peut pas accepter x1

NOTE : Les vignettes sont volontairement déséquilibrées, on cherche à encourager la prise d'initiatives, l'évolution et le volontarisme plutôt que le refus catégorique.

Organisation :

2 groupes travaillent en parallèle

Support :

Un médiateur par groupe

2x Carte bourg + Carte Valla (pour chaque groupe)

2x Ensemble de fiches "analyse / remarque"

Durée :

25 min

Objectif :

Recueillir ce qui pose problème comme ce qui fonctionne bien

Noter ce que les habitants sont prêts à accepter



6

6.3

2.2 – Groupes de travail

Propositions, par petits groupes sur support cartographique

Même principe que l'exercice précédent, mais on s'intéresse ici aux propositions d'amélioration et de modification du projet.

Selon la logique :

Sur cette partie du projet on pourrait...

Pour chaque groupe une personne prend des notes sur une fiche commune.

Ces fiches permettent de classer par lieu et par thème les remarques et impressions.

Contenu fiche :

stationnement, circulation, usage et impression au quotidien

Puis on priorise les remarques à l'aide de pictogrammes (ou plutôt de gommettes colorées). Il s'agit de définir, collectivement :

Ce qui est très important x4 au maximum



Organisation :

2 groupes travaillent en parallèle

Support :

Un médiateur par groupe

2 x Carte bourg + Carte Valla (pour chaque groupe)

2x Ensemble de fiches "propositions"

Durée :

25 min

Objectif :

Savoir ce qu'il est nécessaire de changer dans le projet

Recueillir de nouvelles propositions pour la suite

6

6.3

3 – Bilan de la réunion

Demander à chaque médiateur de faire un résumé concis des groupes de travail, avec par exemple une remarque qui a rencontré l'approbation générale du groupe ou une proposition inédite.

Il peut s'agir d'un petit temps de débat général sur le projet.

Il s'agit d'expliquer clairement à quoi serviront ces remarques : à la municipalité de définir jusqu'à quel point les remarques seront prises en compte

(modification profonde du projet / adaptations légères / maintien identique du projet et travail sur les habitudes habitantes...)

Organisation :

Ensemble

Support :

Les 2 médiateurs
et les fiches des deux ateliers

Durée :

10 min

Objectif :

Faire le bilan

4 – Suite et...

Annoncer la suite du projet (pour rappel, les Parking Days et aménagements utopiques des places, selon la proposition du Villab).

Rappeler aux habitants que ce projet se fait avec eux, qu'ils sont comme les élus les premiers experts des pratiques quotidiennes dans le bourg de Chalencon. Leur engagement est le premier gage que ce projet réponde à leurs besoins et à l'évolution positive de la commune. Enfin, ne pas oublier que si tout n'est pas parfait, ce n'est que le premier pas d'un beau projet. Le champ des possibles est largement ouvert, à chacun d'y planter sa graine.

Sous les voitures la place, dont "la place" pour chacun d'être porteur de ce projet de commune.

Organisation :

Ensemble

Durée :

5 min



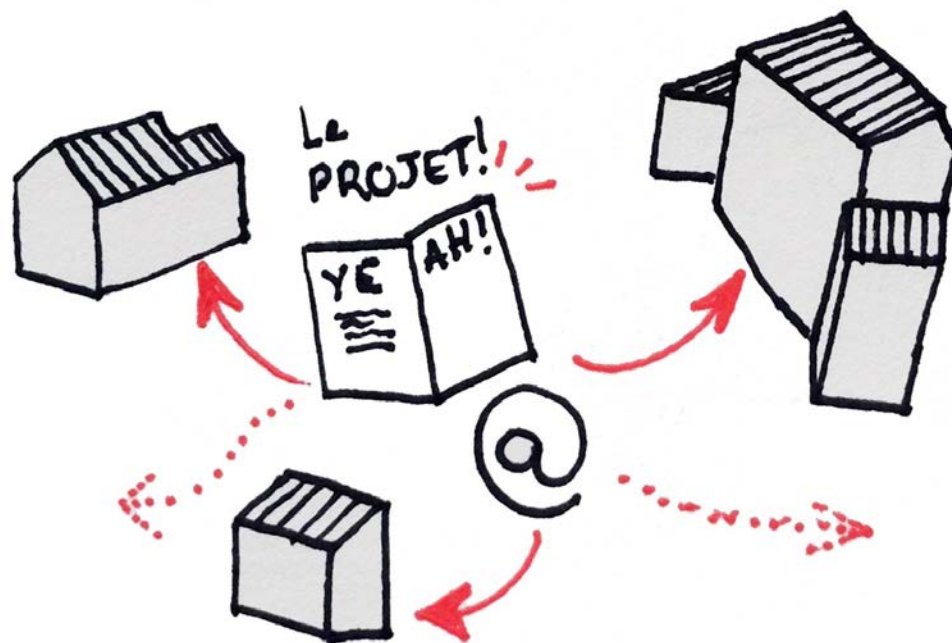
6

5 – ... Après la réunion

6.3

Envoyer un bilan à froid, par newsletter sur le site de la Mairie par exemple !

Maintenir l'intérêt de la population et informer les habitants de Chalencon sont des actions essentielles pour ce projet.



6

ANNEXES

6.4

INFORMATIONS SUR LE PARKING DAY

! Pour le déroulé
du processus
participatif

« *PARK(ing) DAY* est un événement mondial ouvert à tous.

Organisé le 3ème week-end de septembre, il mobilise citoyens, artistes, activistes pour transformer temporairement des places de parking (notamment payantes) en espaces végétalisés, artistiques et conviviaux.

Pendant une journée, les espaces bétonnés deviennent des lieux d'initiatives engagées, originales, créatives et écologiques.

Manifestation festive, événement international, *PARK(ing) DAY*, c'est aussi et surtout l'occasion de réfléchir au partage de l'espace public, d'imaginer de nouveaux usages urbains et de formuler ensemble des propositions pour la ville de demain !

L'édition 2019 aura lieu le vendredi 20 septembre prolongée en France les 21 et 22 septembre à l'occasion de la Semaine européenne de la mobilité. »

Plus d'informations sur :

<http://www.parkingday.fr/>

Exemple Parking
Day, source :
<https://www.flickr.com/photos/dedale/72157634424253593/with/9185123362/>



6

ANNEXES

6.5

GRAZER HOCKER, THOMAS FEICHTNER

! *Pour la mise en place du mobilier urbain temporaire*

Ces tabourets ont été conçus pour l'exposition Smart Urban Privacy. Dans le cadre du mois de design 2017 de Graz (Autriche), plusieurs designers présentaient des propositions pour un mobilier urbain intelligent.

Grazer Hocker,
source : <http://www.thomas-feichtner.com/Work/Design-Monat-Graz/Grazer-Hocker-04>



6

ANNEXES

6.6

RESTRUCTURATION DU VILLAGE À CHANTEMERLE- LES-GRIGNAN, 2016, AGENCE MÉNARD PAYSAGISME URBANISME

! *Pour la valorisation des espaces du bourg et du mobilier urbain*

Ce qui nous intéresse ici c'est le traitement du sol et des matériaux dans des endroits « en creux », délaissés le long de la rue. Ici, un petit bassin et une assise permettent d'occuper l'espace.

On peut imaginer un tel exemple sur la place Neuve, en remplacement d'un ou deux stationnement pour en faire un lieu plus convivial et frugal.

source :
agencempu.com



6

ANNEXES

6.7

PLACE ST-JACQUES À CHAIGNAY, 2010,
JDM PAYSAGISTES

! *Pour les aménagements et matériaux sur la place du Valla*

L'usage de murets en pierre sèche avec un stationnement enherbé se prête particulièrement à cette place de cœur de bourg. Les dimensions et les matériaux simples et durables en font un bon exemple pour la Place du Valla, dont la force est justement sa minéralité et sa frugalité.



source :
Observatoire CAUE

PLACE DES TILLEULS À CHAMBOEUF, 2015,
JDM PAYSAGISTES

Même principe pour cet aménagement. Ces matériaux mettraient en valeur de manière discrète l'aménagement et le patrimoine du bourg.



6

ANNEXES

6.8

SQUARE EMILE À AUBERVILLIERS, 2016, COLLECTIF QUAND MÊME ET COLLECTIF DÉRIVE

! Pour délimiter le stationnement et réinstaller les jeux pour enfants place du Valla

Cette référence est intéressante pour à la fois délimiter le stationnement sur la place du Valla et servir d'assise et de terrain de jeu potentiel (sans prendre l'ensemble de la référence, mais un bloc unique).

Une structure bois, et un habillage léger (ex. en tissu) permettent de déplacer ces blocs si besoin, voire selon les envies des usagers du Valla.



source :
quandmeme.fr

6

ANNEXES

6.9

ATELIERS DE L'ENCLOS À LANAS, 2017, ATELIER BIVOUAC

! *Pour créer un
espace partagé
sur le terrain au
dessus du temple*

Le processus de participation et d'implication des habitants dans ce projet est une bonne référence pour la commune, par exemple pour la création du mobilier urbain temporaire qui peut faire l'objet de journées participatives - bricolage, sous la direction d'artisans volontaires.

Enfin le réemploi de matériaux locaux (ancien mur d'enceinte) et de savoir-faire (comme les calades) est pertinent dans le cas de Chalencon.

source :
[http://www.
atelierbivouac.com/
projets/lanas-les-
ateliers-de-lenclos/
attachment/7/](http://www.atelierbivouac.com/projets/lanas-les-ateliers-de-lenclos/attachment/7/)



Villab



Centre Ardèche
Syndicat Mixte

Le pays
de l'Ardèche
méridionale



Cale de
l'Ardèche

ardèche
TOURISME

VILLAGES DE CARACTÈRE
D'ARDÈCHE

